

FINANCIËLE VERANTWOORDING 2017

Stichting Theater Artemis

BALANS PER 31 DECEMBER 2017 (in euro's na resultaatbestemming)

	31-12-2017	31-12-2016
ACTIVA		
materiële vaste activa	9.782	14.365
vorderingen	235.339	148.025
liquide middelen	298.773	140.235
TOTAAL	543.894	302.625
PASSIVA		
eigen vermogen	123.058	46.971
bestemmingsfonds OCW	61.599	10.413
kortlopende schulden	359.237	245.241
TOTAAL	543.894	302.625

STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2017

	2017	2016
BATEN		
directe opbrengsten	428.010	307.395
indirecte opbrengsten	28.090	11.080
bijdragen uit private middelen	0	28.000
bijdragen uit publieke middelen	1.047.592	972.610
TOTAAL	1.503.692	1.319.085
LASTEN		
beheerlasten personeel	191.140	159.133
beheerlasten materieel	167.684	151.820
activiteitenlasten personeel	743.015	680.809
activiteitenlasten materieel	274.824	302.589
TOTAAL	1.376.663	1.294.351
SALDO BATEN EN LASTEN	127.029	24.734
FINANCIËLE BATEN EN LASTEN	244	60
BIJZONDERE BATEN EN LASTEN	0	0
EXPLOITATIERESULTAAT	127.273	24.794
mutatie bestemmingsfonds OCW	51.186	10.413
mutatie bestemmingsreserves	0	0
MUTATIE ALGEMENE RESERVE	76.087	14.381

FINANCIËLE VERANTWOORDING 2017

Stichting Theater Artemis

ALGEMEEN

De jaarrekening is opgesteld conform de richtlijnen van de Raad voor de jaarverslaggeving RJ C1 kleine organisaties zonder winststreven.

Stichting Theater Artemis het jeugdtheatergezelschap uit Den Bosch en maakt interactief en anarchistisch theater. Theater Artemis maakt theater voor alle kinderen die nog naar school gaan en alle andere mensen die dan nog overblijven. Naast de voorstellingen zijn er educatieve trajecten voor scholieren.

Stichting Theater Artemis door de Belastingdienst aangemerkt als een Algemeen Nut Beogende Instelling.

WAARDERINGSGRONDSLAGEN

De materiële vaste activa worden vanaf € 2.500 in de balans opgenomen. De aanschaffingen onder deze activeringsgrens worden in het jaar van aanschaf ten laste van het resultaat gebracht. Gehanteerd afschrijvingspercentage is 20%. Alle activa en passiva zijn opgenomen tegen nominale waarde in euro's. Met eventuele oninbaarheid wordt rekening gehouden. De baten en lasten worden toegerekend aan de periode waarop deze betrekking hebben.

Theater Artemis krijgt structurele subsidie het kader van de Culturele basisinfrastructuur 2017 - 2020. De grondslagen zijn dan ook op continuïteitsbasis opgenomen.

Toelichting bij de cijfers

De opbrengsten zijn in 2017 fors hoger dan begroot. De voornaamste oorzaak zijn de veel hogere bijdragen van coproducenten, met name van de voorstelling *Kruistocht*.

De beheerlasten personeel vallen hoger uit dan begroot door de wisseling van de zakelijke leiding en door de dubbele bezetting op het kantoor vanwege het aanstaande vertrek van één van de medewerkers wegens het bereiken van de pensioengerechtigde leeftijd. Daarnaast is het contract algemene zaken uitgebreid.

De materiële lasten beheer vielen hoger uit dan begroot door hogere huurlasten (met name de opslag), de verhoging van contributies en de uitbesteding gedurende een deel van het jaar van de administratie.

De activiteitenlasten personeel zijn hoger dan begroot omdat hier ook de personeelskosten van de coproducenten zijn opgenomen. Deze hogere lasten worden overigens gecompenseerd door de hogere bijdragen van coproducenten.

De activiteitenlasten materieel vielen fors lager uit dan begroot door de focus op risicobeheersing, zo zuinig mogelijk produceren en enkele meevallers.