

FINANCIËLE VERANTWOORDING 2021

Stichting Theater Artemis

BALANS PER 31 DECEMBER 2021 (in euro's na resultaatbestemming)

	31-12-2021	31-12-2020
ACTIVA		
materiële vaste activa	17.009	19.769
vorderingen	148.645	120.569
liquide middelen	338.456	307.688
TOTAAL	504.110	448.026
PASSIVA		
eigen vermogen	246.159	214.959
egaliseringsreserve Noord-Brabant	-3.201	34.750
bestemmingsreserves	0	9.083
kortlopende schulden	261.152	189.234
TOTAAL	504.110	448.026

STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2021

	2021	2020
BATEN		
directe opbrengsten	271.558	231.669
indirecte opbrengsten	18.875	26.074
bijdragen uit private middelen	0	16.179
bijdragen uit publieke middelen	1.473.267	1.343.741
TOTAAL	1.763.700	1.617.663
LASTEN		
beheerlasten materieel	439.231	401.611
activiteitenlasten	1.340.303	1.238.390
TOTAAL	1.779.534	1.640.001
SALDO BATEN EN LASTEN	-15.834	-22.338
financiële baten en lasten	0	0
EXPLOITATIERESULTAAT	-15.834	-22.338
resultaatbestemming		
mutatie egaliseringsreserve	-37.951	-4.799
mutatie bestemmingsreserve	-9.083	-51.699
mutatie algemene reserve	31.200	34.160
totaal	-15.834	-22.338

ALGEMEEN

Stichting Theater Artemis het jeugdtheatergezelschap uit Den Bosch en maakt interactief en anarchistisch theater. Theater Artemis maakt theater voor alle kinderen die nog naar school gaan en alle andere mensen die dan nog overblijven. Naast de voorstellingen zijn er educatieve trajecten voor scholieren.

Stichting Theater Artemis is door de Belastingdienst aangemerkt als een Algemeen Nut Beogende Instelling.

WAARDERINGSGRONDSLAGEN

Alle activa en passiva zijn opgenomen tegen nominale waarde in euro's. Met eventuele oninbaarheid wordt rekening gehouden. De baten en lasten worden toegerekend aan de periode waarop deze betrekking hebben.

TOELICHTING BIJ DE BALANS

De liquide middelen zijn vrij besteedbaar.

Hoewel in 2021 voor het eerst negatieve rente verschuldigd is, blijft het opportuun voldoende liquide middelen aan te houden.

Het exploitatietekort is in verhouding van de ontvangen subsidie onttrokken aan de egalisatiereserve Noord – Brabant 2021-2024 en de algemene reserve. Het in 2020 opgenomen bestemmingfonds egalisatiereserve provincie Noord-Brabant is, conform het schrijven van de provincie daarover, vrijgevallen ten gunste van de algemene reserve.

TOELICHTING BIJ DE CIJFERS

Theater Artemis krijgt structurele subsidie het kader van de Culturele basisinfrastructuur 2021-2024.

Publieksinkomsten; door de pandemie zijn zowel de binnenlandse- als de buitenlandse publieksinkomsten veel lager dan begroot, hoewel deze ten opzichte van 2020 weer iets zijn toegenomen. De uitkopen binnenland zijn zelfs weer op het begrote niveau uitgekomen. Op educatie zelfs erboven, doordat schoolvoorstellingen en de techniekworkshop doorgang gevonden hebben. De invloed van de coronabeperkingen uitte zich vooral in de buitenlandse publieksinkomsten en recettes op festivals.

Overige directe inkomsten; Hoewel in het tweede halfjaar wel wat zaalverhuur heeft plaatsgevonden was deze opbrengst door de coronamaatregelen relatief mager.

Voor 2021 zijn geen private middelen aangevraagd omdat de onzekerheid rondom het door kunnen gaan van een nieuw kunstproject schoolbreed te groot was. Deze is uitgesteld naar het voorjaar van 2023 in de hoop van betere omstandigheden en bewegingsvrijheid binnen het onderwijs. Theater Artemis ontving een incidentele subsidie van OCW als noodsteun.

De materiële lasten beheer zijn vooral op het gebied van huisvesting hoger dan begroot. Dit heeft te maken met een eenmalige betaling aan de gemeente in verband met verbeteringen van de bovenzaal op het gebied van ventilatie. Een eenmalige bijdrage in de kosten voorkomt een toekomstige huurverhoging.

De beheerslasten personeel zijn nagenoeg conform begroting.

De activiteitenlasten materieel zijn ongeveer €75.000 lager dan de begroting. Dit zit vooral in voorbereiding en in mindere mate in uitvoering en komt door het compleet afgelasten van de repetities en tournee van De grote ik heb hier geen zin in show.

De activiteitenlasten personeel zijn in 2021 fors hoger dan 2020 maar wel in lijn met de begroting. Theater Artemis heeft zo goed mogelijk uitvoering gegeven aan de opdracht van de minister om met de extra steun zo veel mogelijk werknemers aan het werk te houden en ZZP'ers opdrachten te geven. Daarom is onder andere besloten alle werknemers en ZZP'ers van De grote ik heb hier geen zin in show en De onzichtbare man volledig uit te betalen, ondanks het feit dat deze producties