

FINANCIËLE VERANTWOORDING 2022

Stichting Theater Artemis

BALANS PER 31 DECEMBER 2022 (in euro's na resultaatbestemming)

	31-12-2022	31-12-2021
ACTIVA		
materiële vaste activa	12.995	17.009
vorderingen	92.186	148.645
liquide middelen	398.451	338.456
TOTAAL	503.632	504.110
PASSIVA		
eigen vermogen	281.128	246.159
egalisereserve Noord-Brabant	8.931	-3.201
kortlopende schulden	213.573	261.152
TOTAAL	503.632	504.110

STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2022

	2022	2021
BATEN		
directe opbrengsten	428.830	271.558
indirecte opbrengsten	38.080	18.875
bijdragen uit private middelen	7.875	0
bijdragen uit publieke middelen	1.405.353	1.473.267
TOTAAL	1.880.138	1.763.700
LASTEN		
beheerlasten materieel	425.086	439.231
activiteitenlasten	1.407.951	1.340.303
TOTAAL	1.833.037	1.779.534
SALDO BATEN EN LASTEN	47.101	-15.834
financiële baten en lasten	0	0
EXPLOITATIERESULTAAT	47.101	-15.834
resultaatbestemming		
mutatie egalisereserve	12.132	-37.951
mutatie bestemmingsreserve	0	-9.083
mutatie algemene reserve	34.969	31.200
totaal	47.101	-15.834

ALGEMEEN

Stichting Theater Artemis het jeugdtheatergezelschap uit Den Bosch en maakt interactief en anarchistisch theater. Theater Artemis maakt theater voor alle kinderen die nog naar school gaan en alle andere mensen die dan nog overblijven. Naast de voorstellingen zijn er educatieve trajecten voor scholieren.

Stichting Theater Artemis is door de Belastingdienst aangemerkt als een Algemeen Nut Beogende Instelling.

WAARDERINGSGRONDSLAGEN

Alle activa en passiva zijn opgenomen tegen nominale waarde in euro's. Met eventuele oninbaarheid wordt rekening gehouden. De baten en lasten worden toegerekend aan de periode waarop deze betrekking hebben.

TOELICHTING BIJ DE BALANS

Het balanstotaal van 2022 is nagenoeg gelijk aan het balanstotaal van 2021. Wel zijn er binnen de balans verschuivingen. Aan de activakant zijn de vorderingen afgenomen en de liquide middelen toegenomen. Aan de passivakant zijn de kortlopende schulden gedaald, ten gunste van het eigen vermogen. Omdat de onzekere situatie met beperkende maatregelen naar verwachting voorbij leek, is besloten om de liquide middelen weer te investeren. Vooruitlopend op het vanaf 2025 geldende verbod om met de huidige vrachtwagen in standplaats 's-Hertogenbosch (en andere speelsteden) te rijden, is besloten om een nieuwe vrachtwagen aan te schaffen. Deze investering van € 73.000 zal in 2023 geleverd worden. Daarnaast worden liquiditeit en vermogen ingezet om het verwachte tekort voor 2023 op te vangen.

TOELICHTING BIJ DE CIJFERS

Theater Artemis krijgt structurele subsidie het kader van de Culturele basisinfrastructuur 2021-2024.

Publieksinkomsten; Zowel de binnenlandse als de buitenlandse publieksinkomsten zijn gestegen ten opzichte van de begroting en ten opzichte van boekjaar 2021. Het belangrijkste verschil met 2021 is dat er minder perioden met beperkende maatregelen waren. Ten opzichte van de begroting is een belangrijk verschil dat alle Nederlandse voorstellingen van de coproductie Een leuk avondje uit via de boekhouding van Theater Artemis gelopen zijn. In het buitenland zijn inkomsten gegenereerd voor internationale speelbeurten van zes verschillende producties in Duitsland, Zwitserland en Frankrijk. Ook zijn er royalty's betaald door Theater an der Parkaue voor de remake van Het geheven vingertje.

Overige directe inkomsten; De verantwoorde coproductiebijdragen betreffen de samenwerkingen met Künstlerhaus Mousonturm in Frankfurt, Het Houten Huis en het talentontwikkelingstraject van Elias De Bruyne met PLAN Brabant. Theater Artemis treedt op als mentorpartij van Elias als jonge maker. De overige directe inkomsten betreffen bijdragen vanuit Atelier Oerol en Over 't IJ aan dit traject.

Indirecte inkomsten; De indirecte inkomsten bestaan voor iets meer dan de helft uit uitleenvergoedingen voor werkzaamheden van medewerkers voor externe partijen.

Daarnaast is in 2022 ook de zaalhuur en bijbehorende horeca weer aangetrokken.

Private middelen; De private middelen komen voort uit de samenwerking met het Koning Willem I College (Fonds 21) en fonds De Versterking voor het project Actiegroep.

Subsidies; De structurele subsidies OCW en Gemeente 's-Hertogenbosch zijn inclusief inflatiecorrectie. Onder de incidentele publieke subsidies is de noodsteun van OCW opgenomen.

Materiële lasten; De materiële lasten zijn iets hoger dan begroot. Dit heeft deels te maken met inflatie en meer kosten voor onderhoud van ons pand dan voorzien. De afschrijvingen zijn in 2022 nog laag en zullen in 2023 toenemen door de aanschaf van een nieuwe vrachtwagen.

Beheerslasten personeel; De beheerslasten personeel stijgen met name door hogere overige personeelskosten. Ten opzichte van 2021 zijn met name de reiskosten woon-werk toegenomen nu er weer op kantoor gewerkt wordt.

Activiteitenlasten materieel; Hier is duidelijk te zien dat weer (bijna) het hele jaar gespeeld kon worden en dat in 2022 een nieuwe grote zaal voorstelling gemaakt is. Een belangrijk deel (ongeveer een derde) van de uitvoeringskosten betreffen coproductiebijdragen voor de grote zaalproductie. Deze zijn hoger dan begroot omdat alle Nederlandse voorstellingsopbrengsten ook bij Theater Artemis zijn binnengekomen. Per saldo is de investering in de coproductie conform begroting.

Activiteitenlasten personeel; De activiteitenlasten personeel liggen iets onder die van 2021 en de begroting. Belangrijke oorzaak ligt ook hier in de coproductie voor de grote zaal waar een aanzienlijk deel van de cast en creatives bij de coproducenten in dienst waren.