

Interview van Fleur (10) met Willemijn Zevenhuijzen (Oorlog)

Gepost op 08-02-17

Interview met 1 van de acteurs: Willemijn Zevenhuijzen

Hoe kun je deze voorstelling het beste beschrijven?

"Het gaat over oorlog en het is een hele klunzige oorlog, en het is een beetje een absurde oorlog met allemaal spullen en zo".

Wanneer zijn jullie begonnen met dit optreden?

"Deze voorstelling hebben we 2 februari voor het eerst gespeeld".

Uit hoeveel personen bestaat dit gezelschap?

"Drie acteurs, twee mensen die de vormgeving hebben gedaan, een persoon heeft de kostuums gemaakt, vervolgens heb je de regisseur Jetse Batelaan en dan heb je nog twee mensen van de techniek en zoals het altijd bij voorstellingen is hoort er ook nog een heel kantoor bij."

Wat doe je liever: thuis op de bank tv kijken, of op het podium staan en acteren?

"Natuurlijk op het podium staan!!!

Hoe bereid je je voor op een voorstelling?

"Dat verschilt per voorstelling. Deze voorstelling is eigenlijk heel veel met spulletjes En is voor het eerste kwartier eigenlijk alleen maar spulletjes die je op elkaar kunt stapelen en die kunnen omvallen! En dan moet je eigenlijk wel een anderhalf uur voor de voorstelling daar zijn om alles klaar te zetten".

Maak eens een top 3 van de leukste voorstellingen waar je aan hebt meegedaan

"Deze voorstelling natuurlijk! En een andere voorstelling voor jeugd: "Eitje". Als derde: "In mijn hoofd ben ik een dun meisje", daar mocht ik heel veel verschillende dingen spelen, net als in deze voorstelling, soms praktisch, soms spelen, soms trucjes doen of over dingen heen klimmen, rolschaatsen, dus heel divers, dat vind ik leuk".

Wat is de grootste blooper tijdens 1 van de voorstellingen?

"Bij deze voorstelling: Dartpijltjes bijna in het publiek en de wand van het decor brak gisteren door midden, dat was best stressvol".

Wil je nog meer jouw carrière uitbreiden of is het wel goed zo?

"Ja dat wil ik wel en ook blijven spelen, veel verschillende dingen doen, met leuke acteurs werken zoals in deze voorstelling".

Hoe hebben jullie het decor verzonnen en in elkaar gezet?

"Het is verzonnen door de decorbouwers, de vormgevers en door de spelers, omdat wij wilden dat de spullen omvielen. We hebben alle spulletjes verzameld in tweedehandswinkels. Martin is heel goed in verzinnen van hoe dingen werken en moeten vallen. De marmeren muren zien er een beetje deftig uit, met gouden roosters. Het decor wordt steeds op dezelfde manier opgebouwd".

Het was heel leuk om Willemijn te interviewen, omdat ze heel aardig is.

Cultuur beleven
met kinderen®



10 februari 2017