

THEATER ARTEMIS

Waar het allemaal ooit begon,
komt het nu echt tot een einde:

BONTE AVOND VAN BODYBUILDERS IN ROTTERDAM

Maaspodium 12 mei 20:15

tickets: www.maastd.nl

LAATSTE KANS!



Een hilarische revue
Vrij Nederland

Een beleefde musical over mensen die ontzettend hun best doen

Jetse Batelaan maakte de voorstelling samen met een hechte groep Rotterdamse kickboksers, stoere en innemende mannen in korte sportbroekjes met glimmende lijven en sixpacks om jaloers op te zijn. Er komen bakkers in voor, drugsdealers, maar ze zijn ook zichzelf. Ze zingen al hun dialogen met ingehouden stem en soms doen ze zelfs een dansje. Niet als een musicalster, maar gewoon zoals jij en ik dat zouden doen.

Dit stadsproject, in 2011 voor het Ro Theater ontwikkeld, was vanaf de eerste voorzichtige presentatie al een doorslaand succes. Als volwaardige voorstelling speelde het over de jaren op diverse (buitenlandse) festivals en theaterpodia. Afgelopen seizoen presenteerde Artemis het ook als theaterproject voor het middelbare onderwijs. Het einde is in zicht, maar terugblikken kunnen we natuurlijk niet zonder nog een keer terug te keren naar Rotterdam; de stad van de kickboksers waar het allemaal is ontstaan.

Regie **Jetse Batelaan** Spel **Ferinio Asandikromo, Marie Groothof/ Hannah van Lunteren, Raffaël Fernandes, Dexter van Herwaarden, Adam Lopes, Samir Lopes Alves, Daniël Monteiro, Luciano Monteiro, Dwayne Waterval** 2e cast **Kevin Rodrigues, Gio Maduro, Gordious File** Dramaturgie **Tobias Kokkelmans** Tekstbijdragen **Don Duyns** Ism **Monteiro Gym Rotterdam**

www.artemis.nl