

Reuzen van Theater Artemis en Ro Theater. Ook nog op Festival Boulevard
★★★★★



Reuzen zijn groot en lomp, dat weet iedereen. Maar door die afwijkende verhoudingen zijn ze eigenlijk ook heel aandoenlijk. Stel je voor: een reus die een kinderwagen probeert open te klappen. Of een reuzin die de rits van haar handtasje wil opendoen. Jetse Batelaan van Theater Artemis maakte in samenwerking met het Ro Theater een tragikomische reuzenvoorstelling in een kolosaal duinlandschap. Met acteurs in 4 meter hoge reuzenpakken.

Het geraffineerde zit hem in de effectiviteit van de metafoor. *Reuzen* gaat over de angsten van jonge ouders, die zich vaak te groot en te lomp voelen om hun kleine kinderen te hanteren. Deze reuzenouders stuntelen zich in negen taferelen door het ouderschap. In het slottaferaal zien we een vrouw, uitgegroeid tot reusachtige proporties, met een zware postnatale depressie kampen. Prachtig verbeeld. Groot theater.