

Musical 'De Musical' – in het kort

Wat doe je als je als groep 8 leerling gevangen zit in een musical en het musicalvirus verder ook overal hard om zich heen grijpt? Daarover gaat de absurde groep 8 musical 'De Musical'. Meteen na het spetterende openingslied volgt een eerste persconferentie van Mark en Hugo:

Mark: Beste toeschouwers, we hebben niet zo goed nieuws. Het lijkt er sterk op dat we in een musical zitten. Ik zie u allemaal flink schrikken en dat begrijp ik heel goed. Een musical, daar zit natuurlijk niemand op te wachten. Maar ik vrees dat ik er niks anders van kan maken. Er is door meerdere deskundigen bevestigd dat er sprake was van ritmisch bewegen op muziek, gecombineerd met het melodieuze voortbrengen van klank en tekst. En dit lijkt heel snel om zich heen te grijpen. Toch Hugo?

En dat eerste shownummer blijkt helaas nog maar het begin te zijn. Het zal zeker niet het laatste liedje en dansje zijn. De groep 8 leerlingen hebben ook de persconferentie gezien:

Age: Dat meen je niet. Dus we zitten nu in een musical?

Mink: Volgens mij wel

Age: Shit

Isis: Kan je er ook nog uit?

Mink: Dat weet ik niet. Ik heb ook nog nooit eerder in een musical gezeten. Geen idee hoe dit af gaat lopen.

Tussendoor zie je ook een aantal praatprogramma's waarin de hele tijd de situatie in de musical besproken wordt. Er zijn verschillende gasten: Een vrouw die helemaal gek wordt van haar vals zingende echtgenoot, een politicus die alle ophef maar overdreven vindt, een uitvinder die denkt ons leven tijdens de musical draaglijker te kunnen maken en natuurlijk de deskundige Ab. Die zit er altijd.

Presentatrice: Hoe is het om op te groeien tijdens een musical?

Deskundige Ab: Kinderen zijn heel flexibel, maar toch is dit niet makkelijk voor ze. Je ziet nu vooral dat kinderen in groep 8 het lastig hebben. De overgang van de basisschool naar de middelbare school is altijd al best ingewikkeld, maar nu moeten ze dat ook nog midden in een musical doen. Moeten ze ineens ook allemaal liedjes, teksten en pasjes uit hun hoofd gaan leren. Daar zou een twaalfjarige zich helemaal niet mee bezig moeten houden. Die moeten lekker op hun telefoon kunnen zitten en dan een beetje doelloos appen met elkaar. Daar leren ze echt veel meer van, dan van zo'n musical.

Hoe zal dit allemaal aflopen? Lukt het de kinderen nog om te ontsnappen aan de musical? En komt er ook voor het publiek eigenlijk wel een eind? Komt dat zien in Musical 'De Musical'!!!

Mark: Helaas hebben we nog geen goed nieuws. We zitten nog steeds midden in de musical. Velen van jullie snakken naar het einde. Dat snappen wij heel goed. Ook wij zoeken naar het licht aan het eind van deze tunnel.

Hugo: Maar het einde van deze musical is helaas nog niet in zicht. We zullen echt nog even vol moeten houden met zijn allen. Een sombere boodschap, maar het is helaas niet anders. Het is zelfs de vraag of we ooit nog zullen terugkeren naar het oude 'normaal'. Voorlopig zullen we moeten leven met een voorstelling vol liedjes en dansjes van een verzameling niet zo getalenteerde groep 8 leerlingen.

Mark: Dus steun elkaar. Wees lief. Hou je ongenoegen voor jezelf. Zuchten, steunen en ongeduldig op je horloge kijken maken het voor iedereen alleen maar erger. Hou vol lieve mensen! Alleen samen komen we hier doorheen!